

PLAN DE LECȚIE

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT:

DATA:

PROPUNĂTOARE: **VASILCA (KRAMER) MONICA LAVINIA**

CLASA: a III-a

ARIA CURRICULARĂ: Om și societate

DISCIPLINA: Educație Civică

UNITATEA: Relații, atitudini și comportamente

TEMA LECȚIEI: **Relații și atitudini față de lucruri**

TIPUL LECȚIEI: formare de priceperi și deprinderi;

SCOPUL LECȚIEI: formarea de priceperi și deprinderi de comportament moral civic în contexte de viață din mediul cunoscut;

COMPETENȚE SPECIFICE:

- 2.1 Recunoașterea unor atitudini în raport cu lucrurile, cu plantele și animalele;
- 2.2 Manifestarea unor atitudini pozitive în raport cu lucrurile, cu plantele și animalele;
- 3.1. Relaționarea pozitivă, în grupuri mici, pentru rezolvarea unor sarcini simple de lucru;

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

O1- să diferențieze lucrurile personale de cele comune sau care ne reprezintă ;

O2- să identifice atitudinile personajelor față de lucruri din textul dat;

O3- să propună atitudini corecte, de respect față lucruri;

O4 – să descopere în mediul înconjurător lucruri care au fost nerespectate;

O 5 – să conștientizeze importanța respectului față de lucruri;

METODE ȘI PROCEDEE: Metoda pălăriilor gânditoare, explorarea în natură, convorbirea, explicația, demonstrația, problematizarea, lectura

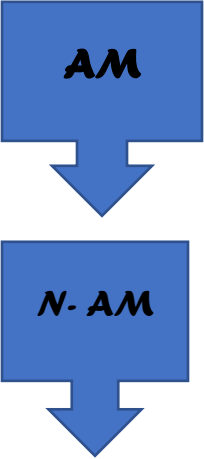
MIJLOACE DE ÎNVĂȚĂMÂNT: pălăriile colorate, cartonașe cu sarcinile specifice, săculețul cu bilețele, fișele de lectură, telefoane pentru fotografiat, sacoșe pentru cumpărături, paletele de la jocul AM / N-AM.


RESURSE DE TIMP: 50 minute


RESURSE UMANE: 15


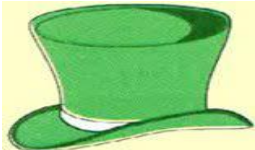
BIBLIOGRAFIE:


- Ministerul Educației Naționale (2014) *Programa școlară pentru disciplina Educație Civică, clasele a III-a – a IV-a*. OMEN nr. 5003/ 02.12.2014, București
- Breban S., Gongea E., Ruiu G., Fulga M., (2002), *Metode interactive de grup. Ghid metodic, 60 metode și 200 aplicații practice pentru învățământul preșcolar*, Ed. Arves, Craiova

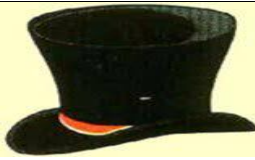

| EVENIMENT DIDACTIC | OB OPERA ȚIONAL | CONȚINUT ȘTIINȚIFIC | METODE ȘI PROCEDEE |
|-------------------------|-----------------------|--|---|
| 1. Moment organizatoric | | Se asigură ordinea și disciplina în sala de clasă. Se pregătesc materialele necesare pentru desfășurarea optimă a lecției. | |
| 2. Captarea atenției | | <p>Voi stârni curiozitatea elevilor pentru tema zilei de astăzi prin intermediul <i>jocului AM/ N-AM!</i></p> <p>Fiecare elev va primi o paletă pe care scrie pe o parte AM, iar pe verso scrie N- AM.</p> <p>Eu voi adresa următoarele întrebări, iar ei trebuie să arate răspunsul sincer la întrebare. Întrebările sunt următoarele:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ai spart, stricat vreodată un obiect care aparține altei persoane?</i> • <i>Ai rupt, deteriorat vreodată o carte împrumutată?</i> • <i>Ai lovit vreodată banca, pomul, coșul de gunoi, statuia din parc?</i> • <i>Ai murdărit vreodată o ușă sau o fereastră din locuri publice?</i> • <i>Ai aruncat vreodată telefonul tău pe jos,</i> |  |

| | | | |
|--------------------------------------|----|---|-------------|
| | | <i>într-o stare de nervi?</i> | |
| 3. Reactualizarea cunoștințelor | O1 | Se va realiza după cum urmează. Fiecare elev va extrage dintr-un săculeț, un bilețel. Pe fiecare bilețel este notat un obiect sau un brand, o marcă. Apoi fiecare elev va arăta clasei ce este notat pe bilețelul său și să ne spună dacă acel lucru este personal sau comun, dacă ne poate reprezenta sau nu. Pe bilețele vor fi notate: bancă, stilou, sticlă de apă, coșul de gunoi, trotuar, lipici, acuarele, Nike, Adidas, cretă, lingură de lemn, coș de baschet, pop-it, chiuveță, periuță. | Convorbirea |
| 4. Anunțarea temei și a obiectivelor | | Notez pe tablă titlul lecției: <i>“Relații și atitudini față de lucruri”</i> . Comunic succint, și pe înțelesul elevilor obiectivele operaționale urmărite în cadrul lecției de azi. | Convorbirea |
| 5. Dirijarea învățării | O2 | Se va lectura fragmentul din <i>Matilda</i> , de Roald Dahl. Apoi dirijarea învățării se va desășura prin intermediul metodei  <i>Pălăriile gânditoare.</i> | Explicația |

| | | | |
|--|----|--|---|
| | O2 | <p>În cadrul acesteia, clasa de elevi va fi împărțită în 6 grupe, apoi se vor desemna fiecărui grup simbolul pălăriei. Fiecare primește o pălărie de o anumită culoare, în interiorul căreia se află sarcina specifică culorii pălăriei. Fiecare grupă își va desemna un lider, după ce ascultă cu atenție instrucțiunile de realizare a jocului. Fiecare elev primește individual câte o fișă (Anexa 1).</p> <p>Astfel, după citirea textului:</p> <p>Elevii care fac parte din grupul</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p><u>Pălăria Albă</u> – Informează</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Ce informații avem despre Matilda? Dar despre mama și tatăl ei?</i> • <i>Ce informații lipsesc, nu le cunoaștem?</i> • <i>Nu știm motivul pentru care tatăl rupe cartea.</i> • <i>Cum putem obține această informație?</i> <p>Elevii care formează grupul</p> | <p style="text-align: center;">Convorbirea</p> <p style="text-align: center;">Lectura</p> |
|--|----|--|---|

| | | | |
|--|----|--|-----------------|
| | O2 | <p style="text-align: center;"></p> <p><u>Pălăria Roșie</u> – Spune ce simte</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Uite cum privesc eu această situație!</i> • <i>Liderul de grup va împărtăși opinia sa, apoi va asculta părerile colegilor cu privire la atitudinea tatălui Matildei față de obiecte, în textul nostru, față de cartea împrumutată de la bibliotecă.</i> • <i>Voi ce credeți sau ce ați face?</i> <p>Elevii care formează grupul</p> | Problematizarea |
| | O3 | <p style="text-align: center;"></p> <p><u>Pălăria Verde</u> - Prezintă soluții posibile</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Generează idei noi, oferă multiple soluții...de exemplu</i> • <i>Matilda trebuia să-i spună tatălui de faptul că ea împrumută cărți de la bibliotecă, iar această carte era una dintre ele, nu aparținea familiei lor.</i> | Explicația |

| | | | |
|--|---|--|--------------------|
| | <p>O3</p> <p>Elevii care fac parte din grupul</p> | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Matilda trebuia să asculte și să-l privescă în ochi pe tatăl ei, când acesta o întreabă, putea să facă o pauză de la citit.</i> • <i>Ce credeți, putem găsi și alt mod de rezolvare?</i> <p><u><i>Pălăria Galbenă</i></u>  – Realizează beneficiile</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Nu caută soluții noi, doar conștientizează beneficiile. De exemplu:</i> • <i>Cum ne simțim noi dacă împrumutăm cărți de la bibliotecă și apoi le returnăm ? Ce părere au colegii despre asta, dar părinții noștri?</i> • <i>Eu cred că vor aprecia că respectăm cartea, care nu e proprietatea noastră, ci am împrumutat-o doar în scopul folosinței, cu obligația de returnare la o dată stabilită.</i> <p>O5</p> <p>Elevii care formează grupul</p> | <p>Convorbirea</p> |
|--|---|--|--------------------|

| | | | |
|--|----|--|---|
| | O5 | <p style="text-align: center;"></p> <p><u>Pălăria Neagră</u> – Identifică greșelile în alegerea soluțiilor</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Au atitudine critică, nu sunt de acord cu soluțiile propuse, sunt nemulțumiți. De exemplu:</i> • <i>Matilda trebuia să citească în camera ei, nu în camera de zi, unde l-a deranjat pe tatăl ei.</i> • <i>Matilda putea să ia o pauză de la citit, când a văzut că tatăl ei pornește televizorul.</i> <p>Elevii care fac parte din grupul</p> <p style="text-align: center;"></p> <p><u>Pălăria albastră</u> – Concluzionează.</p> <p><i>Putem să tragem o concluzie?</i></p> <p><i>Propun soluția finală pentru rezolvarea problemei. De exemplu:</i></p> <p><i>De ce este greșit comportamentul tatălui Matildei?</i></p> <p><i>Dar Matilda, a greșit cu ceva față de tatăl ei?</i></p> | <p style="text-align: center;">Problematizarea</p> <p style="text-align: center;">Convorbirea</p> <p style="text-align: center;">Explicația</p> |
|--|----|--|---|

| | | | |
|---------------------------------|-----------|---|---------------------|
| | | <p><i>Ce trebuie să facem cu lucrurile care nu ne aparțin? Cum le respectăm?</i></p> <p>Lucrurile, obiectele (cărțile, în cazul nostru) care nu ne aparțin, trebuie respectate, trebuie să înțelegem că ne sunt împrumutate doar pentru a le folosi, cu grijă, apoi le returnăm în cea mai bună stare.</p> <p>În concluzie, noi avem o responsabilitate mult mai mare față de lucrurile împrumutate, deoarece ele sunt bunul altuia, iar dacă fiecare respectă obiectele din jur pe care le folosește, mediul înconjurător este curat și sănătos.</p> <p>De asemenea, voi transmite elevilor că putem avea o atitudine corectă față de lucruri și prin faptul de a nu cumpăra compulsiv, doar pentru că toată lumea cumpără un produs, pentru că e în trend, sau la modă, pentru că un anumit vlogger a făcut un haul la anumite produse de îmbrăcăminte, încălțăminte sau gadgeturi. În acest sens, le-aș oferi un exemplu personal concret, arătându-le că în geanta personală, am în permanență sacoșa din bumbac, reutilizabilă, iar de aceea nu mai cumpăr de fiecare dată când merg la cumpărături altă sacoșă din plastic sau hârtie.</p> | <p>Demonstrația</p> |
| <p>6. Asigurarea feed-back-</p> | <p>O4</p> | <p>Se va realiza afară în curtea școlii. Înainte de a ieși</p> | <p>Convorbirea</p> |

| | | | |
|---------------------------|----|--|---|
| ului | O5 | <p>organizat din sala de clasă, fiecare elev va fi provocat să vină la tablă să își noteze numele și lângă nume să noteze numărul de obiecte/ lucruri/ atitudini greșite față de lucruri, pe care consideră că îl va observa în curtea și în parcul vis-a vis de școală. Astfel, fiecare elev notează pe tablă un număr, iar la întoarcerea în sala de clasă, vom realiza un clasament pentru a afla dacă cineva a notat numărul exact, sau cel mai apropiat. În timpul acestei ieșiri, un copil va fi desemnat să fie fotografatul, un alt elev va avea la el un carnetel și un creion pentru a nota „încălcările” întâlnite, obiectele „nerespectate”. După încheierea micii expediții, ne vom întoarce în sala de clasă pentru a reviziona fotografiile realizate, iar pe baza lor stabilim comportamentul greșit, numim cum se putea respecta obiectul acela, și la final numărăm cazurile și stabilim care elev a intuit numărul corect sau cel mai apropiat.</p> | <p>Explorarea în natură</p> <p>Explicația</p> |
| 7. Încheierea activității | | <p>Voi oferi fiecărui elev câte o sacoșă de bumbac reutilizabilă, îndemnându-i să o folosească de fiecare dată când merg la cumpărături, și prin acest mod vor fi consumatori responsabili, într-un mic domeniu, poate în acest mod se eliberează sertarul (sau sacoșa) românului cu</p> | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>mai multe sacoșe.</p> <p>Apoi se vor face aprecieri asupra implicării elevilor în cadrul lecției.</p> | |
|--|--|--|--|

Anexa 1

“ Când în acea seară domnul Wormwood ajunsese acasă venind de la garaj, avea fața întunecată ca un nor de furtună și cineva avea să fie calul de bătaie în curând. Soția recunoscuse semnalele imediat și dispăru. Domnul Wormwood intră în camera de zi unde Matilda stătea ghemuită în fotoliu, complet absorbită de cartea pe care o citea. Domnul Wormwood dădu drumul la televizor. Ecranul se luminează și apăru imaginea. Domnul Wormwood se uită la Matilda. Fetița nu se mișcase. Se obișnuise să se poată concentra în ciuda zgomotului care venea de la televizor. Continuă să citească și, dintr-un anume motiv îl înfurie pe tatăl ei.

Probabil că furia îi crescuse fiindcă o văzuse că-i făcea plăcere un lucru dincolo de puterea lui de înțelegere.

— Nu te oprești niciodată din cititul ăla – se răsti el.

— A, bună, tătice! – zise Matilda. Ai avut o zi bună azi?

— Ce-i porcăria asta – zise, smulgându-i cartea din mână.

— Nu e porcărie, e foarte frumoasă. Se cheamă Poneiul Roșcat. E scrisă de John Steinbeck, un scriitor american. De ce nu încerci s-o citești? O să-ți placă.

— Gunoi zise domnul Wormwood. Dacă e scrisă de un american, sigur e gunoi. Toți scriu la fel.

— Nu, tătice, e minunată, pe cuvânt! Este despre....

— Nu vreau să știu despre ce este, latră el. M-am săturat de cititul ăsta al tău! Du-te și fă ceva cu folos!

Dintr-o dată începu să rupă foile din carte și să le mototolească în ghemotoace pe care le zvârlea în coșul de gunoi.

Matilda îngheța de oroare. Tatăl continua cu furie și, de data asta numai era nici un dubiu că era cuprins de un fel de invidie. Cum îndrăznește, părea să spună el cu fiecare pagină ruptă, cum îndrăznește să-i placă să citească când eu nu pot? Cum îndrăznește?

— Asta e o carte de la bibliotecă! – plângea Matilda. nu este a mea! Trebuie s-o duc înapoi doamnei Phelps!

— Atunci o să trebuiască să cumperi alta, nu-i așa? – zise tatăl smulgând mai departe paginile. O să trebuiască să-ți economisești banii de buzunar până este suficient în pușculiță ca să cumperi una nouă pentru draga ta doamnă Phelps! Cu asta aruncă coperta rămasă goală în coș și ieși din cameră lăsând televizorul aprins ”.

(fragment din *Matilda*, de Roald Dahl)